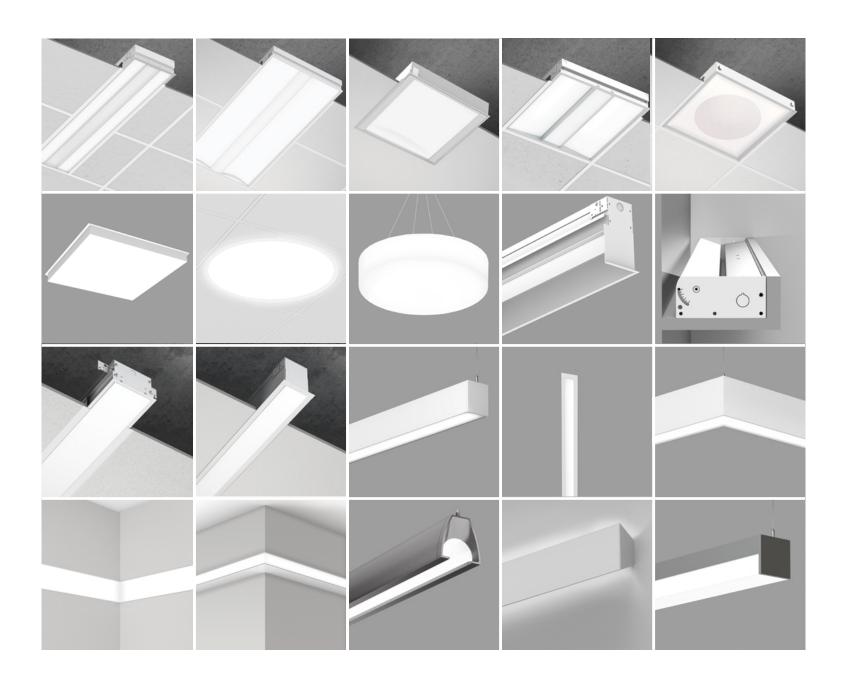


HROMAWERX

L'approche simple, modulable et rentable de l'éclairage dynamique dans des applications pratiques et architecturales. Chromawerx est un vaste portefeuille de luminaires à changement de couleur, de drivers numériques et de commandes d'utilisation simples. ChromaWerx rend l'éclairage dynamique facile à mettre en place.







La technologie ChromaWerx prend en charge 17 familles distinctes de luminaires du domaine de l'éclairage général, incluant les modèles suspendus, encastrés, muraux et installé en corniche, tous avec de nombreuses distributions optiques et des options de sortie de lumière. ChromaWerx s'appuie sur le haut niveau de performance et la fiabilité des luminaires LumenWerx, à l'aide de panneaux LED particulièrement fourni, à flux intermédiaire inter-feuillés. À l'exception des contrôleurs fixés le mur, tous les composants - dont les LED changeants de couleur et les drivers multicanaux - sont intégrés dans le luminaire.

CARACTÉRISTIQUES DU LUMINAIRE EN UN COUP D'ŒIL

	SOLA	DUO	QUADRO	MONTAGE				DISTRIBUTION LUMINEUSE			
				Encastré	Suspendu	Mur	Surface	Cove	Direct	Indirect	Direct/Indirect
ALCOVE	•	•						•		•	
CAVA	•	•		•	•				•		•
CAVA-T	•	•	•	•					•		
NOVA	•	•	•	•			•		•		
POP	•	•		•	•	•	•		•		•
PRIMO 2x2	•	•		•			•		•		
QUAD	•	•	•		•	•	•		•		
VEGA	•	•	•	•			•		•		
VIA 1.5	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•
VIA 2	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•
VIA 3	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•
VIA 4	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•
VIA 5	•	•	•	•	•	•	•		•	•	
VIA PERIMETER 3	•	•	•	•					•		
VIA PERIMETER 5	•	•	•	•					•		
WALO	•	•	•			•	•				•

Choisissez l'effet dynamique ChromaWerx qui convient le mieux à votre application

Les luminaires ChromaWerx sont disponibles en trois effets dynamiques:



DUOTUNABLE WHITE

Duo fournit un contrôle indépendant de la température de couleur et de la sortie de lumière. Duo permet aux divers paramètres pour les stratégies développées d'éclairage circadien, d'améliorer les performances et le bien-être dans l'éducation, la santé et les environnements de travail.



SOLA DIM TO WARM

Avec un contrôle à canal unique des LED, Sola coordonne la variation de l'émission lumineuse avec le réchauffement de la température de couleur.



QUADRO RGBW

Quadro voit la vie en couleur en offrant différentes teintes de lumière; des pastels subtils aux tons plus saturés, ainsi qu'en gamme de blanc... le tout à partir d'une palette de luminaires intégrés architecturalement.

DUO-TUNABLE WHITE





Relaxation

Communément appelé "Tunable white", Chromawerx Duo est un contrôle à deux canaux qui fournit une gamme de couleurs de chaude (2700K) à froide (6500K) pour aider, entre autres, avec les rythmes circadiens, à simuler la vigilance et à compenser pour le décalage horaire.

ANSI C78.377-2015

0.46

0.44

0.42

0.40

0.38

0.36

0.36

0.34

0.32

0.30

Black body curve

0.28

0.28

0.30

0.32

0.30

0.28

0.30

0.32

0.30

0.28

0.30

0.32

0.30

0.28

0.30

0.30

0.30

0.30

0.31

0.32

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

0.30

Les drivers Chromawerx (avec les protocoles DMX ou DALI) exploitent les rangées de LED à un courant réduit pour optimiser l'efficacité et le maintien du flux lumineux. Les drivers sont programmés pour limiter la puissance lumineuse maximale et la puissance consommée dans toutes les températures de couleur. La sortie de la lumière et l'efficacité de

ChromaWerx à 4000K sont comparables aux luminaires standards LumenWerx. À partir de cette valeur de base, la sortie de la lumière Chromawerx varie avec la température de la couleur, d'environ 91% (à 2700K) à 105% (à 6500K). Le maintien du flux lumineux pour toutes les options Chromawerx est meilleur que L80 à 60,000 heures.

Lumen Adjustment Factors					
2700K	0.917				
3000K	0.959				
3500K	0.988				
4000K	1.000				
6500K	1.053				

La cohérence des couleurs entre les luminaires ChromaWerx Duo et Sola est maintenue à moins de 3 SDCM. CRI est supérieur à 80 ou 90, tel que spécifié. ChromaWerx Duo peut être contrôlé par les commandes DMX ou DALI, selon le driver, avec une capacité de gradation allant jusqu'à 1%.





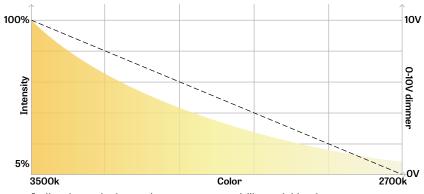






ChromaWerx Sola est un système à canal unique qui régule la puissance de sortie tout en réchauffant la température de la couleur dans une relation prédéterminée. Un simple contrôle analogique 0-10V envoie un signal commun aux drivers à doubles sorties, qui sont programmées pour ajuster les LED chaudes / froides intercalées pour synchroniser la température de la couleur avec la puissance de sortie.

La plage de gradation est programmable en usine, mais l'option par défaut fonctionne à partir de 3500K à 100% de pleine puissance jusqu'à 2700K à 5% de la pleine puissance. Le CRI est maintenu au-dessus de 80 dans toute la plage de gradation.



Indice de rendu des couleurs par rapport à l'intensité lumineuse





Chromawerx Quadro est un contrôle à quatre canaux qui exploite les rangées LED RGBW et répond au besoin de couleur plus expressive dans les applications architecturales. Les LED blanches fournissent une lumière blanche constante à 3500K. Les LED RGB sont étroitement assemblées pour un excellent contrôle des couleurs entre les luminaires. Des luminaires monocolores graduables sont également disponibles.

Le driver DMX prend en charge des outils de programmation adaptés pour la couleur dynamique et le contrôle précis de la couleur blanche, avec une capacité de variation de 1%. Alors qu'une interface utilisateur typique sera un contrôleur DMX (fourni par un tiers), LumenWerx offre également une station de contrôle simple pour les applications autonomes de changement de couleur.

Le diagramme ci-dessus représente toute la gamme de couleurs pouvant être obtenu avec RGBW à partir de l'espace colorimétrique CIE 1931. Tout point de couleur à l'intérieur du triangle peut être obtenu en réglant adéquatement les niveaux de sortie pour chacun des canaux individuels rouge, vert, bleu et blanc.

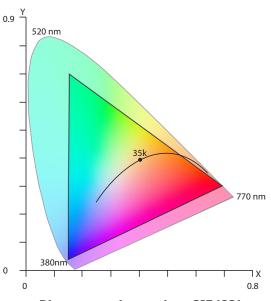


Diagramme chromatique CIE 1931





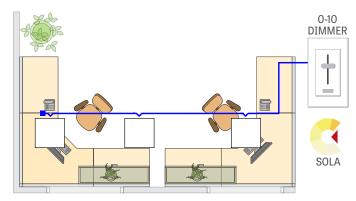
Enfin, sélectionnez votre option de contrôle

CHROMAWERX PROTOCOLES ET CONTRÔLES

LumenWerx offre plusieurs options de commande pour ChromaWerx, provenant de fabricants de contrôles spécialisés. Ces appareils permettent un contrôle autonome des luminaires ChromaWerx. Alternativement, les luminaires ChromaWerx peuvent être contrôlés par des contrôleurs standards fournis par un tiers.

0-10V

Un signal standard 0-10V permet de contrôler ChromaWerx Sola ainsi que les couleurs uniques pour Chromawerx Quadro. Tous deux peuvent être contrôlés par des gradateurs standards 0-10V (fournis par un tiers) ou un système de contrôle avec sortie de gradation 0-10V.[M-A L]

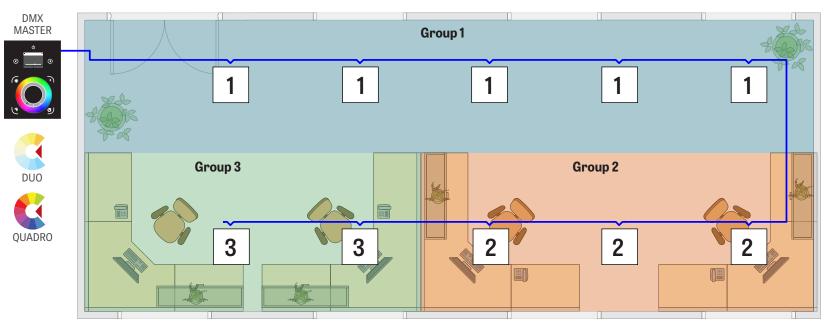


Démontré avec Chromawerx Sola



Le protocole DMX est une norme bien établie dans l'industrie de l'éclairage théâtral et de spectacle. Il permet aux luminaires d'être commandés grâce à un BUS de communication à 2 fils blindés offrant ainsi une grande flexibilité. De nombreux appareils sur un réseau peuvent avoir la même adresse, ce qui permet à un grand nombre de luminaires d'être contrôlé à partir d'une seule adresse. Il est possible de ré-adresser, grâce à la fonction DMX RDM, différents luminaires afin de délimiter différentes zones, ceci peut s'effectuer même

une fois l'installation terminée. Pour Quadro, 4 adresses DMX sont requises par zone de contrôle, tandis que seulement 2 sont nécessaires pour Duo. L'architecture physique du réseau de communication doit être un réseau en chaîne et doit avoir une résistance de terminaison au bout. La gamme de produits de contrôle est variée et s'étend de simples contrôleurs muraux à zone unique jusqu'à des architectures élaborées contrôlées par ordinateur. Il ne peut y avoir qu'un seul contrôleur maitre par réseau DMX.



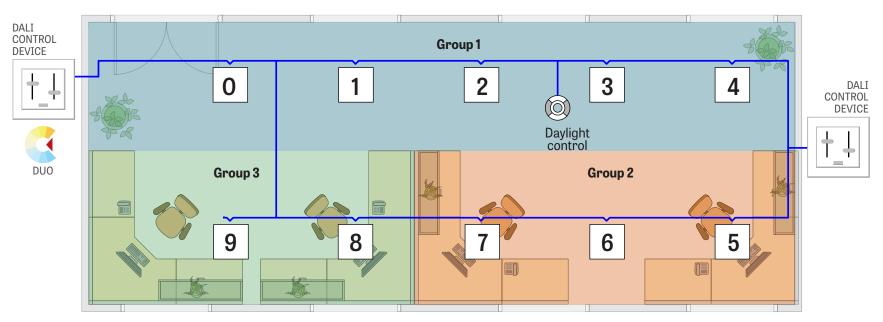
Démontré avec ChromaWerx Quadro



DALI gagne progressivement des parts de marché dans le domaine de l'éclairage. Avec de puissantes fonctionnalités intégrées, telles que la communication bidirectionnelle entre appareils, la configuration des fondus individuels, la configuration de groupe par réseau ainsi que la possibilité d'avoir un rapport énergétique d'un nœud. DALI convient parfaitement aux installations où l'information et le contrôle sont des éléments essentiels. Certains contrôleurs muraux peuvent être alimentés par le BUS de communication

lui-même, réduisant la complexité de l'installation.

Chaque périphérique reçoit une adresse unique, il peut ensuite être ré-adressé et regroupé à même le réseau. Le protocole offre la possibilité de créer des scènes, où des boutons peuvent faire un rappel d'intensité ou couleur sur des groupes de luminaires. En plus des applications de Tunable White, le protocole DALI peut bien sûr être utilisé pour de la gradation traditionnelle. Il peut y avoir plus d'un dispositif de commande et/ou de capteur sur un réseau, permettant une architecture de contrôle évoluée.



Démontré avec ChromaWerx Duo

APPLICATION DE CHROMAWERX



Sélectionnez d'abord le luminaire approprié dans la liste des produits ChromaWerx. Sélectionnez celui qui répond au mieux à vos exigences de conception en matière de montage, de distribution d'éclairage et de style.



Choisissez un effet dynamique ChromaWerx. Les fiches techniques des luminaires ChromaWerx comportent les données techniques de performance ainsi que les schémas de câblage de commande des luminaires. Chromawerx Duo et Sola partagent une même fiche technique pour chaque luminaire tandis que des fiches techniques séparées sont disponibles pour ChromaWerx Quadro.



Enfin, choisissez votre approche de contrôle et de driver désiré, en utilisant notre contrôleur ChromaWerx ou un système fournis par un tiers. Si un contrôle autonome est souhaité, vous pouvez utiliser les contrôleurs ChromaWerx. ChromaWerx peut également être commandé par des systèmes fournis par un tiers, compatibles avec les luminaires ChromaWerx.











www.lumenwerx.com (T) 800-225-4304 • (T) 514-225-4304 • (F) 514-931-4862